

# Bibliographie d'Iwona GAJDA

## ***Ouvrage de recherche***

*Le royaume de Himyar à l'époque monothéiste. L'histoire de l'Arabie du Sud ancienne de la fin du IV<sup>e</sup> siècle de l'ère chrétienne jusqu'à l'avènement de l'islam* (Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, XL), Paris, 2009, 350 p.

## ***Articles scientifiques***

- « L'inscription du wâdî 'Abadân », dans *Raydân*, 6, 1994, p. 113-138 et pl. 49-60 (en collaboration avec Christian Robin).
- « Hujr b. 'Amr roi de Kinda et l'établissement de la domination himyarite en Arabie centrale », dans *Proceedings of the Seminar for Arabian Studies*, 26 (1996), p. 65-73 et pl. I.
- « Les Yaz'anides dans l'histoire du Yémen antique et médiéval », dans *Sociétés et cultures musulmanes d'hier et d'aujourd'hui*, Les Chantiers de la Recherche, Strasbourg, 30 juin-3 juillet 1994, Actes de la IX<sup>e</sup> réunion des chercheurs sur le monde arabe et musulman réunis et édités par M. Anastassiadou, Lettre d'information de l'Association Française pour l'Étude du Monde Arabe et Musulman (AFEMAM), n°10, février 1996, p. 459-461.
- « L'Arabie du Sud unifiée par Himyar » ; « La nostalgie de l'âge d'or », , dans *Yémen. Au pays de la reine de Saba*, Exposition présentée à l'Institut du monde arabe du 25 octobre 1997 au 28 février 1998, Paris (Institut du monde arabe - Flammarion), 1997, p. 188-192, 221-222
- « La vie quotidienne » dans *Yémen. Au pays de la reine de Saba*, Exposition présentée à l'Institut du monde arabe du 25 octobre 1997 au 28 février 1998, Paris (Institut du monde arabe - Flammarion), 1997, p. 115-117 (en collaboration avec Yûsuf 'Abd Allâh).
- « A new South Arabian Inscription of an Unknown Himyarite King Marthad'îlân Yun'im », dans *Proceedings of the Seminar for Arabian Studies*, 28, 1998, p. 81-88 et fig.1-2.
- « La langue écrite et les langues parlées - la situation linguistique en Arabie du Sud antique », actes du colloque *La sémitologie aujourd'hui*, Université de Provence, Aix-en Provence, 29 mai 1997, dans *Travaux du CLAIX*, 16, 2000, p. 113-117.
- « Une nouvelle inscription des Hasbahides », dans *Semitica*, 48, 1998, p. 101-108 et fig-1-2 (en collaboration avec François Bron et Mounir Arbach).
- « Coupe en argent portant une inscription sudarabique », dans *Semitica*, 50, 2000, p. 99-111.
- « Un autel brûle-parfum minéen avec une dédicace au dieu *Bs<sup>2</sup>mm* », dans *Semitica*, 51, 2001 p. 127-132.
- « La plus ancienne inscription sudarabique datée d'après une ère et autres inscriptions rupestres de la région d'al-Baydâ' », dans *Syria*, 79, 2002, p. 293-306 (en collaboration avec Mounir Arbach).
- « Les débuts du monothéisme en Arabie du Sud », dans *Journal Asiatique*, 2002, p. 611-630.
- « Monothéisme en Arabie du Sud préislamique », dans *Chroniques Yéménites*, 10, 2002, p. 22-34 et sur le site Web.

- « Une nouvelle inscription juive de Zafâr », dans *Scripta Yemenica. Sbornik Nautchnyh statej M.B. Piotrovskobo*, Moscou (Vostotchnaja literatura, RAN), 2004, p. 197-202.
- « Himyar en Arabie centrale : un nouveau document », dans *Arabia*, 2, 2004, p. 87-98, fig. 50 et 68.
- « The earliest monotheistic South Arabian inscription », dans *Archäologische Berichte aus dem Yemen*, X, 2005, p. 21-29.
- « Deux autels en bronze provenant de l'Arabie méridionale », dans les *Comptes-rendus des Séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* (en collaboration avec Annie Caubet, avec un appendice de Françoise Demange), juillet-octobre 2003, p. 1219-1242.
- « Un texte juridique fragmentaire de Shibâm al-Ghirâs », dans *Sabaeen Studies. Archaeological, epigraphical and historical studies in honour of Yûsuf Abdallâh, Alessandro de Maigret et Christian J. Robin*, Naples - San'â' (University of San'â', Yemeni-Italian Centre for Archaeological Researches, San'â', Centre français d'archéologie et de sciences sociales de San'â'), 2005, p. 115-123 (en collaboration avec François Bron).
- « L'homme de bronze. Hawtar'athat, fils de Radaw'il, du lignage de Shalalum » (Actualité du département des Antiquités orientales du Musée du Louvre, n° 10 du 16 mai au 15 octobre 2007), brochure éditée à l'occasion de l'inauguration de l'exposition d'une statue inscrite au Musée du Louvre, en collaboration avec F. Demange, B. Mille, Ch. Pariselle, O. Tavoso, 8 p.
- « Inscriptions by Yada'ab Dhubyân son of Shahr *mukarrib* of Qatabân and the *qayls* of the Madhî tribe commemorating a construction of a mountain pass », en collaboration avec Khaled al-Hajj et Jérémie Schiettecatte, dans *Egitto et Vicino Oriente*, 2009, p. 165-181.
- « Pre-Aksumite Inscriptions from Mâqabər Ga'əwa (Tigrai, Ethiopia) », en collaboration avec Yohannes Gebre Selassie et Hiluf Berhe, dans *Annales d'Ethiopie*, 24, 2009, p. 33-48.
- « A Pre-Aksumite Inscribed Incense Burner and Some Architectural Ornaments from Addi Akaweh (Tigrai, Ethiopia) », en collaboration avec Yohannes Gebre Selassie, dans *Annales d'Ethiopie*, 24, 2009, p. 49-61.
- « Hawtar'athat fils de Raḍaw'il du lignage de Shalalum. Une grande statue de bronze du royaume de Saba' (Yémen) », en collaboration avec Benoît Mille, Françoise Demange, Yvan Coquinot, Elisa Porto, Christine Pariselle, Olivier Tavoso et Antoine Zink, dans *Monuments Piot*, 89, 2010.
- « Quel monothéisme en Arabie du Sud ? », dans les actes du colloque *Le Massacre de Najrân : politique et religion en Arabie au VI<sup>e</sup> siècle*, 19-20 novembre 2008, Université Paris – Sorbonne (collection Collège de France - CNRS. Centre de Recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance, Monographies, 29), sous presse.
- « Liens entre symboles et divinités dans les inscriptions sudarabiques », dans les actes de la table ronde *Dieux et déesses d'Arabie : images et représentations, 1er-2 octobre 2007* (collection Orient et Méditerranée), sous presse.
- « Une inscription himyarite de la région de Rada' », en collaboration avec Mounir Arbach et Khalid al-Hajj, dans *Raydân*, 8, 10 pages, sous presse.

### **Édition d'ouvrage**

*Arabia antiqua, early origins of South Arabian states : proceedings of the First International Conference on the Conservation and Exploitation of the Archaeological Heritage of the Arabian Peninsula held in the Palazzo Brancaccio, Rome, by IsMEO on 28th-30th May 1991*, edited by Christian Julien Robin with the collaboration of Iwona Gajda (Serie Orientale Roma, LLXX, 1) Rome (IsMEO), 1996, xxviii + 186 p., 4 cartes et nb. ill.