

Dans le sillage de Sinbad le marin

ou

Comment navigate-t-on au XV^e siècle sur l'Océan indien ?

par Guy Ducatez, chercheur CNRS



Le service de communication du Laboratoire « Orient et Méditerranée » et la Délégation Paris A présente une rencontre avec Guy Ducatez, chercheur sur l'islam médiéval de L'UMR 8167

« Orient et Méditerranée autour d'une conférence :

« *Dans le sillage de Sinbad le marin ou Comment navigate-t-on au XV^{ème} siècle sur l'Océan indien?* »

Présentation du Laboratoire

L'UMR 8167/Orient et Méditerranée (CNRS-Paris IV – Paris I – EPHE) rassemble environ 33 chercheurs dont 4 émérites, 78 enseignants-chercheurs, 18 ITA, plus de 300 post-doctorants et doctorants et de nombreux chercheurs associés français et étrangers.

Cette unité rassemble 6 laboratoires :

Mondes sémitiques, Monde byzantin, Antiquité classique et tardive, Médecine grecque, Islam médiéval, Mondes pharaoniques

Les recherches portent sur le **Proche-Orient et le Monde méditerranéen** dans l'ensemble des disciplines des sciences humaines, aux époques antique et médiévale.

Plan :

1. Les instruments de navigation

Khashaba, morceau de bois servant à relever la hauteur des étoiles

Rose des vents ou *Huqqat al ibra* (boussole)

Routiers

Cartes ?

2. Extraits des manuels de navigations ou routiers

recours à l'astronomie nautique au moyens des 2 instruments pour tracer sa route

3. Qui voyage ?

- commerçants et marchands
- voyageurs, chercheurs de savoirs
- pèlerins

Le type de bateau, les convois

Les risques du voyage au travers des textes

- les tempêtes, les récifs
- les pirates (ile de Kish)
- les « assurances »

4. Après 1492

- Arrivée des portugais
- Adaptation aux nouvelles techniques (astrolabe marine : ancêtre du sextan)

Conclusion

Ce qui reste encore présent de nos jours

La conférence :

Dès le Xème siècle, les aventures que vivent les voyageurs et marins qui sillonnent l'Océan indien deviennent les récits de héros des « Merveilles de l'Inde » et des « Mille et une nuits ».

L'étude des manuels de navigations appelés « Routiers nautiques » qui étaient utilisés à l'époque permet de comprendre les méthodes scientifiques qui rendaient ces voyages possibles.

Au travers des sources écrites et dessinées, le conférencier fera revivre la vie de ces navigateurs et replacera l'avancée des connaissances nautiques de cette période.

L'intervenant

Guy Ducatez est chercheur au laboratoire Orient et Méditerranée du CNRS, dans la composante islam médiéval. Ses recherches portent sur les géographes arabes médiévaux et surtout sur les « routiers » nautiques (seconde moitié du 15eme siècle) relatifs à l'Océan indien. Une publication sur ce sujet est en cours de préparation : *Traduction et présentation de la Hâwiya*.

Pour en savoir plus :

- *Les mille et une nuits* Tome 1, 2, 3 aux éditions La pleiade- Gallimard
- *Les merveilles de l'Inde* par Van der Lith et L. M. Devis, ed Leide 1883-1886
Réédition Fuat Sezgin collection islamic geography vol. 104, Bonn Université Yohann Goethe, Bonn 2002
- *The Book of the Wonders of India* par G.S.P. Freeman-Grenville Mainland, Sea and Islands
Ed :East-West Publications 1981
- *Arab seafaring in the Indian Ocean in ancient and early medieval Times* par G. F. Hourani
Princeton 1951, réédition 2002
- *Glossaire nautique arabe ancien et moderne de l'Océan Indien* par Henri Grosset-Grange
Éditions du CTHS, 1993
- *Sons of Sinbad* par Alan Villiers (1940 Charles Scribner's Sons)

Contact: **Isabelle Prieto**, Chargée de communication pour "Orient et Méditerranée" UMR8169 CNRS

T: 00(33)1 49 60 49 20

Isabelle.prieto@ivry.cnrs.fr

<http://www.orient-mediterranee.com>