



COLLOQUE  
INTERNATIONAL

# Le tirage au sort dans le monde romain antique

DU 23 AU 25 MAI 2022

MAISON DE LA RECHERCHE, SALLE D035 | 28, RUE SERPENTE 75006 PARIS

## Contacts

✉ [Julie.bothorel@sorbonne-universite.fr](mailto:Julie.bothorel@sorbonne-universite.fr)  
✉ [fhurlet@parisnanterre.fr](mailto:fhurlet@parisnanterre.fr)

## Organisation

Julie BOTHOREL (Sorbonne Université, Orient & Méditerranée, UMR 8167) et  
Frédéric HURLET (Université Paris Nanterre - IUF, Arscan, UMR 7041, Equipe ESPRI).

Le colloque a reçu une subvention du Fonds d'Intervention pour la Recherche de Sorbonne Université.

## LUNDI 23 MAI 2022 | 9H - 18H

**9h00**            **Accueil des participants**

**9h30**            **Introduction**

J. Bothorel (Sorbonne Université) et F. Hurllet (Université Paris Nanterre)

**10h00**          **Keynote**

**Le monde grec et le tirage au sort**

I. Malkin (Tel Aviv University) et J. Blok (Universiteit Utrecht)

**14h00**

### **SESSION 1**

**Le tirage au sort, une procédure commune dans le monde antique**

**L'utilisation du tirage au sort dans le monde assyrien**

V. Gysembergh (CNRS, UMR 8061)

**Tirage au sort et politique dans les mondes grec et romain**

C. Lundgreen (TU Dresden)

**Le lexique grec du tirage au sort**

E. Famerie (Université de Liège)

**16h15**

**Le tirage au sort dans l'Italie pré-romaine**

G. Van Heems (Université Lumière – Lyon 2)

**Les tirages au sort dans les sources poétiques d'époque augustéenne**

Ph. Le Doze (Université Rennes 2)

## MARDI 24 MAI 2022 | 9H - 18H

**9h00**

### **SESSION 2**

**Les usages civiques et politiques du tirage au sort à Rome**

**Le rôle du tirage au sort dans la mise en place des magistratures aux V<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> siècles av. J.-C.**

M. Humm (Université de Strasbourg) & Th. Lanfranchi (Université Toulouse-Jean Jaurès)

**La *sortitio* questorienne à l'époque républicaine**

Fr. Pina Polo (Universidad de Zaragoza) et A. Díaz Fernández (Universidad de Málaga)

**Vote et tirage au sort : la *sortitio* en contexte comitial à l'époque républicaine**

Cl. Chillet (Université Grenoble Alpes)

**11h15**

**L'usage du tirage au sort dans les comices de l'époque impériale : quelles modifications de sens par rapport à l'époque républicaine ?**

V. Hollard (Université Lumière – Lyon 2)

Le tirage au sort comme principe du bon gouvernement à l'époque augustéenne

J. Bothorel (Sorbonne Université) & Fr. Hurlet (Université Paris Nanterre)

14h30

**SESSION 3**

**Le tirage au sort dans le droit et les procédures administratives**

Entre tirage au sort, patronage et critères de compétence : procédures de sélection des appariteurs des gouverneurs de province

P. Cuzel (École française de Rome)

Le tirage au sort des lots de terre dans le corpus gromatique

J.-Y. Guillaumin (Université de Franche-Comté)

*Sortitio, diritto e processo*

P. Buongiorno (Università di Macerata)

16h45

L'utilisation du tirage au sort dans les cités de l'Orient romain à l'époque impériale

A.-V. Pont (Sorbonne Université)

Réflexions sur les machines à voter au sein des collèges à partir de l'exemple narbonnais

S. Agusta-Boularot (Université Paul Valéry Montpellier 3)

## MERCREDI 25 MAI 2022 | 9H - 13H

9h00

**SESSION 4**

**Tirage au sort, divination et hasard dans la culture romaine**

*Sortitio, auspicatio* et divination augurale

Y. Berthelet (Université de Liège)

Le tirage au sort dans les pratiques divinatoires grecques : usages attestés et constructions historiographiques

M. Lesgourgues (ATER au Collège de France)

Le tirage au sort dans les communautés chrétiennes

J. Cornillon (Sorbonne Université)

11h15

L'aléa dans la culture romaine et le fond philosophique des jeux de hasard

G. Traina (Sorbonne Université)

Tirage au sort et jeux de chance

V. Dasen (Université de Fribourg, ERC Locus Ludi)

**Conclusions** de Y. Sintomer (Université Paris 8)

**Faculté des Lettres**  
**Sorbonne Université**

1, rue Victor Cousin

75230 Paris Cedex 05

Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

[www.lettres.sorbonne-universite.fr](http://www.lettres.sorbonne-universite.fr)