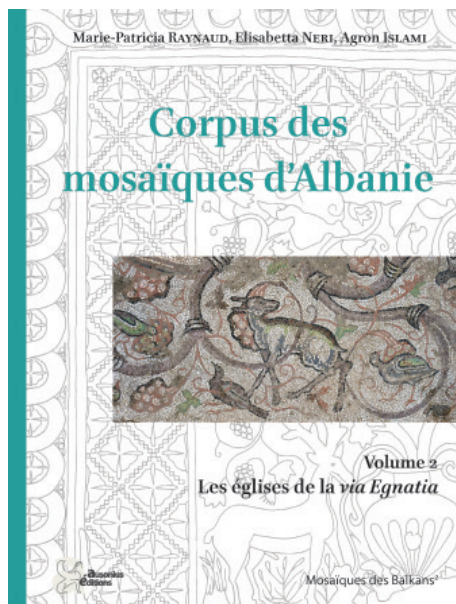


CORPUS DES MOSAÏQUES D'ALBANIE, VOL. 2

LES ÉGLISES DE LA VIA EGNATIA

vient de paraître aux Éditions Ausonius !



*Corpus des Mosaïques
d'Albanie, vol. 2
Les églises de la via Egnatia*

M.-P. Raynaud, E. Neri, A.
Islami

40 €

Deuxième volume de la série *Corpus des mosaïques d'Albanie*, ce livre étudie la décoration des églises longeant la *via Egnatia*, la grande voie antique qui traverse le pays de part en part et relie Rome à Constantinople. Cette artère, qui véhiculait les hommes et les idées, les richesses et les courants artistiques, avait au VI^e siècle une vitalité toute particulière et encore mal connue. Elle se manifeste à travers la qualité des sols et des murs en mosaïque et le luxe de leurs matériaux. Iconographie, étude des ateliers de mosaïstes, réinterprétations et analyses archéométriques complètent un catalogue exhaustif et très illustré.

Pour passer commande, rendez-vous en librairie ou envoyez-nous un mail :

editions.ausonius@u-bordeaux-montaigne.fr

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	11
--------------------	----

CATALOGUE DES MOSAÏQUES

• Durrës	21
• Elbasan	70
• Lin	147
• Conclusion	201

SYNTHÈSES

• L'iconographie des pavements de Lin, Elbasan et Arapaj	207
• La chronologie de la mosaïque de l'amphithéâtre de Durrës	231
• La typologie des décors et les ateliers de mosaïstes	239
• Quelques compositions et motifs originaux	255
• Les routes d'approvisionnement et la chronologie des matériaux	270
• La méthodologie du <i>Corpus</i>	284
• Les plans des églises de la <i>via Egnatia</i>	294
• Conclusions	299

RÉSUMÉ / PËRMBLEDHJE NË SHQIP (TRADUCTION : E. NALLBANI)

ANNEXES

• Abréviations	315
• Bibliographie	316
• Liste des illustrations	329