



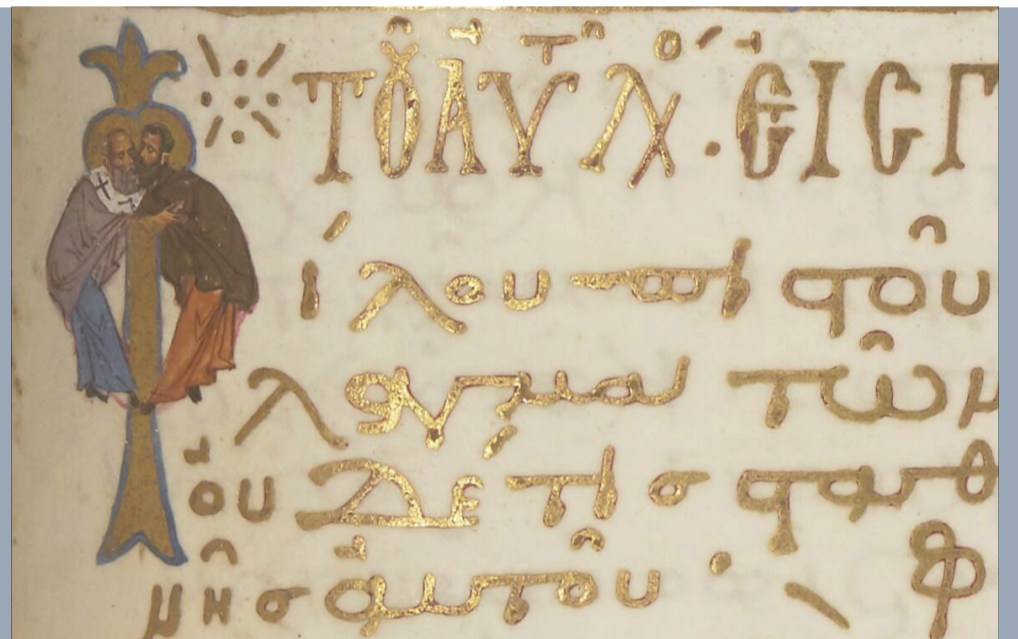
L'altérité dans l'art

Onzième séance

Mardi 18 février 2025 | 17h-19h

Maria CHRONOPOULOU

Lettres-images, une autre écriture :
illustrer les homélies liturgiques
de Grégoire de Nazianze
à travers les lettres



Nicolas VARAINE

Hagiographie et genre à Byzance :
figures liminaires de sainteté féminine

Salle Vasari (1^{er} étage), INHA, galerie Colbert, 2 rue Vivienne, 75002 Paris

Comité d'organisation : Elisabeth Yota et Felicity Bodenstein