

THÉOLOGIE HISTORIQUE

COLLECTION FONDÉE PAR JEAN DANIELOU
DIRIGÉE PAR BERNARD POWDERON ET FRÉDÉRIC GABRIEL

140

BASILE DE CÉSARÉE
UNE POSTÉRITÉ MONASTIQUE
POUR L'EUROPE

Textes réunis par

Olivier DELOUIS et Annick PETERS-CUSTOT

*Ouvrage publié avec le concours
du LabEx RESMED
(Religions et sociétés dans le monde méditerranéen)*



BEAUCHESNE



Francisco de Herrera L'Ancien (1576-1656)

Saint Basile dictant sa doctrine

Paris, Musée du Louvre

© Grand Palais Rmn (Musée du Louvre) / Mathieu Rabeau

SOMMAIRE

OLIVIER DELOUIS ET ANNICK PETERS-CUSTOT	
Propos liminaire	9
OLIVIER DELOUIS	
Chapitre 1. Après Basile, à Byzance : de l'évêque de Césarée au père des moines.....	15
ANNICK PETERS-CUSTOT	
Chapitre 2. Basile en Occident : le monachisme italo-grec (VIII ^e -XIII ^e s.).....	55
ANNICK PETERS-CUSTOT ET CAMILLE ROUXPETEL	
Chapitre 3. Réception et circulation de l' <i>Askètikon</i> de Basile dans l'Italie du Moyen Âge	87
ANNICK PETERS-CUSTOT	
Chapitre 4. Un nouvel ordre monastique : de Bessarion à la congrégation basilienne (XV ^e -XVI ^e s.).....	115
ANTOINE ROULLET	
Chapitre 5. Une tradition introuvable : la difficile unification des basilien espagnols	145
LAURENT TATARENKO	
Chapitre 6. Des moines slaves pour l'Union des Églises : les basilien ruthènes (du synode de Brest aux partages de la Pologne).....	167

REGINA TOEPFER

Chapitre 7. Saint Basile à l'époque de la Réforme : la réception
des écrits ascétiques dans l'espace germanophone 223

DANIEL-ODON HUREL

Chapitre 8. Basile à la période moderne : les relectures de Rancé
et des bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur 245

AURÉLIEN GIRARD ET SABINE MOHASSEB-SALIBA

Chapitre 9. Les ordres basiliens dans le Proche-Orient arabe :
une identité monastique grecque-catholique (première moitié
du XVIII^e siècle) 283

STEFANO PARENTI

Chapitre 10. Le monastère de Grottaferrata et l'identité
basilienne en Italie du XVI^e au XIX^e siècle 335

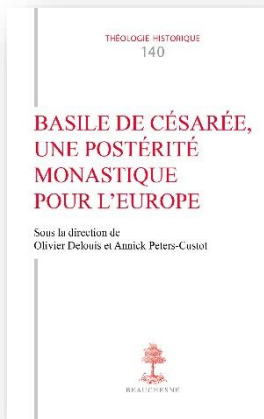
OLIVIER DELOUIS

Chapitre 11. En guise d'épilogue : Basile au musée
du Louvre 369

Les auteurs 375

Basile de Césarée, une postérité monastique pour l'Europe

Basile de Césarée fut assurément un grand théologien et un évêque remarquable, par quoi il est reconnu comme Père de l'Église. Une tradition ultérieure a laissé de lui un portrait moins assuré : celui d'un législateur monastique et d'un père des moines.



Le monachisme oriental ignorait les catégories occidentales de règle et d'ordre monastique. De son côté, l'Occident latin usa de l'expression de règle puis d'ordre de saint Basile dans une logique de classification des expériences monastiques, qui fut consacrée par le concile de Latran IV en 1215. Plus tard, du XIV^e au XVII^e siècle, la papauté dut faire face au déclin du monachisme italo-grec, à l'intégration d'un monachisme oriental sous sa juridiction et à l'émergence de formes locales d'érémisme collectif en quête d'une référence patristique. Ainsi naquirent l'Ordre de saint Basile (au milieu du XV^e siècle), la congrégation basilienne (1573) et les moines dits « basiliens ».

Cet ouvrage analyse la réception monastique de Basile et révèle les chemins méconnus qui ont conduit ce Père grec au cœur de l'histoire monastique de l'Europe. Le sujet, encore peu exploré, pose la question d'une identité monastique circulant entre Orient et Occident chrétiens. La géographie de ce voyage est vaste : elle relie l'Empire byzantin et la chrétienté romaine médiévale et moderne. L'ombre de Basile de Césarée ne cesse de planer comme une filiation possible sur les moines de tous siècles et de tous pays.

LES AUTEURS

Ce livre, publié sous la direction d'Annick Peters-Custot (professeure d'histoire médiévale, Nantes Université) et d'Olivier Delouis (chargé de recherche au CNRS, Maison française d'Oxford et UMR 8167 Orient et Méditerranée, Paris) est le fruit d'un programme de recherche intitulé Les moines autour de la Méditerranée. Contacts, échanges, influences entre Orient et Occident, de l'Antiquité tardive au Moyen Âge, dont est également issu l'ouvrage Les mobilités monastiques en Orient et en Occident (2019, Collection de l'École française de Rome).

376 pages, 44 €